

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# نوائے راشدی

حضرت مولانا ابوعمار  
زاهد الرشیدی

سول میڈیا پر موجود مختلف بیانات سے اخذ کیے گئے  
صوتی اقتباسات کا تحریری مجموعہ  
آڈیو لنکس کے ساتھ

## بجملہ حق فوق مجہ مصنف مجہ فوظہیں

عنوان	:	نوائے راشدی
تالیف	:	مولانا ابوعمار زاہد الراشدی
مرتب	:	ناصر الدین خان عامر
مجموعہ	:	اگست ۲۰۲۲ء
ناشر	:	
اشاعت	:	

---

## فہرست

- ☆ پیش لفظ..... 7
- ☆ حضور علیہ السلام اور اسلام کی دعوت..... 9
- ☆ قرآن کریم پڑھنے اور سننے کا ثواب..... 10
- ☆ قرآن کریم کے پانچ تقاضے..... 11
- ☆ قرآن کریم سمجھنے اور سمجھانے کا فرق..... 14
- ☆ قرآن کریم کی تاثیر کا فرق..... 15
- ☆ حفاظت قرآن کا تکوینی نظام..... 16
- ☆ آسمانی کتابوں کا ایجنڈا..... 18
- ☆ علم حدیث کا مختصر تعارف..... 20
- ☆ نبی اکرم ﷺ کی ہجرت کا راستہ..... 21
- ☆ نبی اکرم ﷺ کی وراثت کا معاملہ..... 22
- ☆ نبی اکرم ﷺ کے رمضان المبارک کے معمولات..... 25
- ☆ ام المؤمنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ کی عمگساری..... 28

- ☆ حضرت زینبؓ کے دو واقعات..... 30
- ☆ حضرت علیؓ اور حضرت فاطمہؓ..... 32
- ☆ حضرت ابوہریرہؓ، حدیثوں کے سب سے بڑے راوی..... 33
- ☆ حضرت انس بن مالکؓ اور خدمتِ رسول ﷺ..... 35
- ☆ قرآن کریم کے قاری صحابہؓ..... 37
- ☆ جب حضرت عمرؓ نے حق مہر کی حد مقرر کر دی..... 38
- ☆ ویلفیئر اسٹیٹ کا آغاز..... 40
- ☆ امن اور خوشحالی کا راستہ..... 43
- ☆ ایک مسلمان کی تکلیفیں اور غم..... 47
- ☆ دعا کیسے قبول ہوتی ہے؟..... 48
- ☆ توبہ کی قبولیت کا وقت..... 50
- ☆ نیکی اور گناہ پر اجر کا ضابطہ..... 51
- ☆ کسی اور کے جرم کی سزا..... 52
- ☆ زندہ درگور کر دینے کی رسم..... 53
- ☆ اجتہاد کا جدید تصور..... 54
- ☆ مرد اور عورت کی مساوات..... 57

- ☆ مسلمانوں کی تین الگ تصویریں..... 59
- ☆ جزیرۃ العرب کیا ہے؟..... 61
- ☆ اسلام کے نعرے لگانے والوں کا حال..... 62
- ☆ عالم غیب سمجھنے کیلئے ایک مثال..... 62
- ☆ شریعت میں سورج اور چاند کی گردش کا اعتبار..... 63
- ☆ سفر کی مسنون دعا..... 65
- ☆ حضور ﷺ نے ۹ ہجری کا حج کیوں ادا نہیں کیا؟..... 68
- ☆ جزیرۃ العرب سے بتوں کا خاتمہ..... 69
- ☆ صفا و مروہ کی سعی اور عرفات کا وقوف..... 70
- ☆ ننگے طواف کی رسم کا خاتمہ..... 73
- ☆ حج کے موقع پر مدینہ منورہ حاضری..... 74
- ☆ حج قبول ہونے کی علامت..... 75
- ☆ جدید دور کا اسلوب اور علماء کرام..... 76
- ☆ اسلام کا ریاست کے ساتھ کیا تعلق ہے؟..... 79
- ☆ اسلامی ریاست کی بنیاد کس بات پر ہے؟..... 86
- ☆ تحریک ختم نبوت کے ساتھ میرا تعلق..... 87

- ☆ مسلمانوں اور قادیانیوں کا اصل جھگڑا..... 97
- ☆ پچیس دسمبر کا دن..... 102
- ☆ ائمہ و خطباء کیلئے سرکاری خطبہ کی پابندی..... 104
- ☆ فکری و تہذیبی تحدیات کے تین اسباب..... 109
- ☆ قومی سیرت کانفرنس اور جناب وزیر اعظم کی تقریر..... 113
- ☆ قائد اعظم پاکستان کو کیا ملک بنانا چاہتے تھے؟..... 115
- ☆ تحریک پاکستان میں علماء کا کردار..... 117

## پیش لفظ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔

مختلف دینی اور قومی مسائل پر اخبارات و جرائد اور مجالس و محافل کے علاوہ سوشل میڈیا پر بھی اظہارِ خیال کا موقع ملتا رہتا ہے جو بحمد اللہ تعالیٰ سنجیدہ احباب اور اصحابِ فکر و دانش سے دعاؤں کے حصول کا ذریعہ بنتا ہے اور میرے لیے اطمینان کا باعث ہوتا ہے۔ عزیزم ناصر الدین خان عامر نے ایسی بہت سی گزارشات کو محفوظ کرنے کا سلسلہ جاری رکھا ہوا ہے جن میں سے ایک انتخاب زیر نظر مجموعہ میں آڈیو لنک کے ساتھ تحریری صورت میں بھی پیش کیا ہے، جس کی وضاحت عزیز موصوف نے اس طرح کی ہے کہ

”مختلف اداروں کی طرف سے سوشل میڈیا کے پلیٹ فارمز پر آپ کے جو

بیانات اپ لوڈ کیے جاتے ہیں، یہ ان میں سے حاصل کی گئی تلخیص شدہ آڈیوز کا

تحریری مجموعہ ہے۔ کسی بھی اقتباس کی تیاری کے مراحل درج ذیل ہیں:

۱۔ بیان میں سے مطلوبہ موضوع کا آڈیو حصہ الگ کیا جاتا ہے۔

۲۔ آڈیو کی ترتیب و تلخیص کی جاتی ہے یعنی موضوع کے متعلقہ حصوں کو یکجا کیا

جاتا ہے۔

۳۔ جملوں کے درمیان موجود خاموشی فاصلے کم کیے جاتے ہیں۔

۴۔ پس منظر کا شور اور غیر متعلقہ آوازیں کم سے کم کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔

۵۔ آخر میں تیار شدہ آڈیو کی تحریر لکھی جاتی ہے۔

آج کل چونکہ سوشل میڈیا پر Shorts اور Reels کا رجحان ہے یعنی مختصر اور

متنوع معلوماتی مواد زیادہ پسند کیا جاتا ہے، چنانچہ ایسے شائقین کیلئے اس نوعیت کا کچھ کانٹینٹ پیش کیا جا رہا ہے، جو اگر پسند کیا گیا تو اس رخ پر مزید کام ہو سکتا ہے، ان شاء اللہ تعالیٰ۔“

دعا ہے کہ اللہ رب العزیز عزیز موصوف کو دنیا و آخرت میں جزائے خیر سے نوازیں اور اس خدمت کو ہم سب کے لیے ذخیرہ آخرت بنا دیں، آمین یا رب العالمین۔

ابوعمار زاہد الراشدی

ڈائریکٹر الشریعہ اکادمی گوجرانوالہ

۲۱ مارچ ۲۰۲۳ء